

Qu'est-ce qu'un seigneur au Moyen Age ?

Le sceau de Raimond VII, comte de Toulouse.

Qu'est-ce qu'un sceau ?

C'est un objet en cire qui a été moulé dans un moule métallique appelé matrice. Il représente un objet, un personnage, un bâtiment et est appendu à des actes.

Le sceau est composé de 2 faces appelées avers et revers.

Il existe plusieurs types de sceaux dont :

- sceaux de villes
- sceaux de corps constitués (universités, artisans, ...)
- sceaux de souverains (roi, princes, seigneurs...) dont on distingue les sceaux équestres (un cavalier et sa monture) et les sceaux de majesté (un homme assis sur un trône).

Qui est Raimond VII ?

Raimond VII (né en juillet 1197 à Beaucaire - mort le 27 septembre 1249 à Millau), comte de Toulouse (1222-1249), duc de Narbonne et marquis de Provence. Il est le fils de Raimond VI et de Jeanne Plantagenêt (fille du roi d'Angleterre).

A l'issue de la croisade contre les cathares, il doit signer le traité de Paris en 1229 qui prévoit que le comté deviendra propriété du roi de France si Raimond VII n'a pas d'héritier mâle.



Sceau de Raimond VII de Toulouse de 1243 (avers)

1. Que tient-il dans les mains ?

2. Dans quelle position se fait-il représenter ?

3. De quel type de sceau s'agit-il ?

4. Quels détails physiques et vestimentaires nous apprend ce sceau ?

L'inscription bordant le sceau (se lit dans le sens des aiguilles d'une montre, en partant d'en haut) :

S(IGILLUM) RAIMUNDI DEI GRA(TIA) COMITIS TOLOSE MARCH(IONIS) P(RO)VI(NCIE)

Les termes entre parenthèses sont abrégés volontairement sur le sceau.

5. Quels mots latins peux-tu reconnaître ?

Compare le sceau de Raimond VII avec celui du roi Philippe II Auguste, cousin de son grand-père.

6. Compare les postures

7. Compare les inscriptions (quels sont les points communs ?)

8. Un comte est-il supérieur à un roi ?

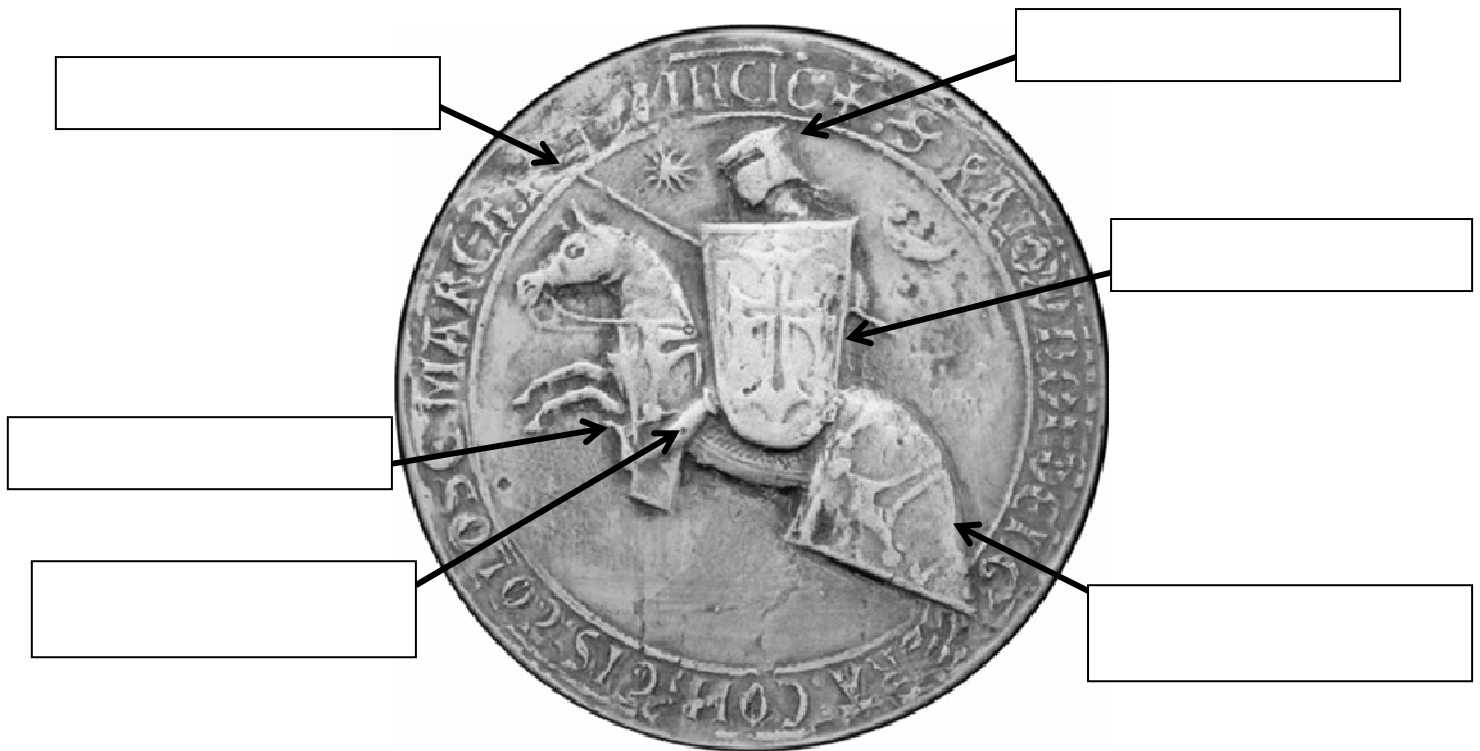
9. Que peux-tu en déduire sur l'utilité d'un sceau ?

Sceau du roi Philippe II Auguste (1180-1223)
« *PHILIPPUS DEI GRA(TIA) FRANCORUM REX* »
(Philippe roi des Francs par la grâce de Dieu)



Collection des Archives nationales dite Douët d'Arcq,
SC/D157.

LE SEIGNEUR EST AUSSI UN CHEVALIER



Sceau de Raimond VII de Toulouse de 1243 (revers)

10. Place le nom des équipements du chevalier dans les cases correspondantes.

Aide-toi des mots suivants :

- **Heaume** : casque qui protège entièrement la tête (seules des fentes au niveau des yeux sont percées) et qui repose sur les épaules du chevalier.
- **Ecu** : bouclier de bois recouvert de cuir, orné d'armoiries à partir du XIIe siècle.
- **Lance** : la lance mesure environ 3 m et pèse de 2 à 5 kg. Le bois est le plus souvent du frêne, la pointe en fer est un acier bruni.
- **Etriers** : anneaux métalliques fixés à la selle par des courroies en cuir, dans lesquels le chevalier vient passer ses pieds pour prendre appui.
- **Jambières** : protections métalliques protégeant les tibias du chevalier.
- **Caparaçon** : armure ou housse d'ornement dont on couvre les chevaux.

11. Quel est le signe qui figure sur le bouclier et le caparaçon du cheval ? A quoi peut-il servir ?

12. Que peut-on dire en synthèse des fonctions d'un seigneur ?